**PEISER Kurt** ■ 25 · 332 · I 65

*Anvers 1887 - Uccle 1962*

Peintre réaliste à préoccupations sociales et humanitaires très nettes. Dessinateur, aquarelliste, lithographe et aquafortiste. D'origine polonaise. Formation à l'Académie d'Anvers (G. Jacobs). Représente des paysages fluviaux et maritimes, l'existence des pêcheurs aux environs de Heist, mais surtout les activités portuaires d'Anvers. Illustre la misère et les tragédies de l'homme modeste, des marginaux. Ayant été marin pendant dix ans, ses marines et ses scènes de vie de marins correspondent à ses expériences personnelles. En 1914, certains tableaux sont retirés d'une exposition à Anvers et lui-même est poursuivi pour atteinte aux bonnes moeurs. Consacre au port d'Anvers un recueil d'eaux-fortes. A beaucoup produit d'oeuvres graphiques et picturales. Membre du cercle artistique

Kurt Peiser

La Gravure Originale Belge*. En 1929 la Galerie Georges Giroux* lui consacre une grande rétrospective.

**PEJI (Jean PEETERMANS)**

*Marchienne-au-Pont 1942*

Peintre et aquarelliste. Caricaturiste, cartooniste et